

Tytuł innowacji:

Ziarnko do ziarnka - pracownia sensoryczna.

Autor:

Kamilla Gicala

Czas trwania:

Rok szkolny 2025/2026 – cykl 9 zajęć (raz w miesiącu)

Uczniowie objęci innowacją:

Uczniowie klas pierwszych (1c,1b) uczęszczający na świetlicę

Cel innowacji:

Celem innowacji jest wspieranie rozwoju sensorycznego, kreatywności i wyobraźni dzieci poprzez kontakt z materiałami naturalnego pochodzenia. Zajęcia mają stymulować zmysły, rozwijać motorykę małą, uczyć współpracy w grupie, a także kształtować pozytywny stosunek do przyrody i otaczającego środowiska.

Opis przebiegu:

Innowacja zakłada comiesięczne zajęcia sensoplastyczne, podczas których uczniowie będą korzystać z naturalnych materiałów takich jak: ryż, fasola, groch, kasza, sól, patyczki, kamyki, przyprawy, suszone zioła czy liście.

1. Metody pracy: aktywizujące – działania praktyczne, eksperymentowanie, zabawy manipulacyjne, twórcze zadania plastyczne.
2. Formy pracy: indywidualna, w parach i w małych grupach, w zależności od rodzaju aktywności.
3. Etapy działań:
 - wprowadzenie w tematykę zajęć (poprzez pogadankę, rozmowy kierowane, czytanie opowiadań, bajek terapeutycznych),
 - zabawy w ramach tematu zajęć (np. memory sensoryczne, zabawy ruchowe i integracyjne),
 - swobodna eksploracja (poznawanie zapachu, faktury, koloru, kształtu przyniesionych materiałów),
 - tworzenie prac plastycznych, przestrzennych oraz inne twórcze aktywności (obrazki z ziół, ziaren, kasz, patyczków, kamyków, soli itp., kompozycje kwiatowe, własne mieszanki herbaciane, pachnące ozdoby świąteczne),
 - wspólne omówienie efektów i doświadczeń.

Tematy poszczególnych zajęć:

1. *Spizarnia myszki Antoniny.*
2. *Jesienne lampiony.*
3. *Święta goździkami pachnące.*
4. *Zimowa herbatka dla babci i dziadka.*

5. *Zimowa kraina baśni.*
6. *Małe rączki w ogrodzie.*
7. *Ziołowy zakątek.*
8. *Opowieści kwiatów.*
9. *Kamyki i kamyczki*

Podczas zajęć uczniowie będą zachęceni do eksperymentowania i poszukiwania własnych rozwiązań, a nauczyciel będzie pełnił rolę przewodnika i wspierającego obserwatora.

Przewidywane efekty/osiągnięcia:

Rozwój sprawności manualnej i koordynacji wzrokowo-ruchowej uczniów, poszerzenie doświadczeń sensorycznych, rozwijanie wyobraźni, kreatywności, umiejętności współpracy i komunikacji. Pobudzenie aktywności twórczej.

Wzbogacenie oferty zajęć świetlicowych o wartościowy program rozwijający dzieci w duchu ekologii i kreatywności.