

Innowacja pedagogiczna „W poszukiwaniu swoich pasji”

Prowadzący zajęcia – Grażyna Płaska, Zuzanna Kajstura, Jolanta Zimniak.

1. OKREŚLENIE RODZAJU INNOWACJI

Innowacja dotycząca edukacji artystycznej i sportowej – wykorzystanie różnorodnych form w procesie rozwijania swobodnej ekspresji artystycznej i sportowej pasji.

2. ZAKRES INNOWACJI

Opracowana innowacja obejmuje proces wychowania i opieki nad uczniami uczęszczającymi do świetlicy szkolnej. Skierowana jest do uczniów w celu pokazania bardzo różnorodnych form zabawy artystycznej i sportowej.

3. MOTYWACJA WPROWADZENIA INNOWACJI

Działalność artystyczna i sportowa rozwija twórczą inicjatywę dziecka, pomysłowość, wiarę we własne siły, a więc cechy, które są bardzo ważne w życiu. Równocześnie pobudza rozwój umysłowy i emocjonalny, stwarza możliwości ich artystycznych, technicznych i społecznych doświadczeń. Dzieci z natury swej są aktywne, kreatywne, ciekawe świata i dlatego te cechy należy w nich pielęgnować i rozwijać. Aktywność fizyczna pozwoli na zrównoważenie potrzeb ruchowych dziecka w różnorodnych zabawach drużynowych.

Szczególnie celowe i potrzebne staje się prowadzenie ciekawych zajęć artystycznych i sportowych w dzisiejszych czasach, gdy komputery i programy multimedialne zdominowały świat dziecka. Z naszych pedagogicznych obserwacji wynika, że dzieci spragnione są zajęć kreatywnych, chętnie poznają nowości i je rozwijają. Innowacja pedagogiczna będzie doskonałą okazją do promowania aktywnej, kreatywnej i twórczej postawy dziecka. Dzieci uczestnicząc w ciekawych zajęciach artystycznych i sportowych odkryją i rozwiną z pomocą nauczyciela drzemiące w nich talenty. Prace wykonane przez dzieci pozwolą im odczuć sukces, który wzmocni poczucie własnej wartości i zmotywuje do dalszej pracy.

4. CEL GŁÓWNY INNOWACJI

Celem głównym innowacji pedagogicznej pt. „**W poszukiwaniu swoich pasji**” jest skłanianie dzieci do podejmowania własnych prób i działań artystycznych, rozwijanie i poszerzanie zainteresowań dzieci nowymi technikami, prezentowanie niestandardowych zabaw ruchowych i sportowych.

5. CELE SZCZEGÓŁOWE:

- kształcenie wyobraźni twórczej,
- uwrażliwienie na piękno otaczającego świata,

- rozwijanie wyobraźni, twórczej aktywności, wrażliwości estetycznej oraz ekspresji plastycznej i muzycznej,
- wyzwalanie aktywności artystycznej ucznia,
- usprawnianie koordynacji wzrokowo- ruchowej,
- rozwijanie sprawności manualnych, umiejętne operowanie narzędziami i materiałem,
- zachęcanie do eksperymentowania w tworzeniu zabaw ruchowo sportowych,
- rozwijanie samodzielności, wytrwałości, umiejętności planowania, dokonywania właściwych wyborów.

6. OCZEKIWANE EFEKTY

Innowacja zakłada osiągnięcie przez ucznia następujących umiejętności:

- jest pomysłowy, pełny inicjatywy i inwencji,
- potrafi współpracować w grupie,
- jest otwarty na nowości i śmiały w działaniach.

7. METODY I FORMY PRACY

Inspirowanie dzieci do aktywności twórczej i sportowej realizowane będzie przede wszystkim poprzez metody działania praktycznego,